

『La Traviata』キャストオーディション

(原語 [イタリア語] ハイライト上演)

呉市音楽家協会では、2025年6月8日(日)呉信用金庫ホールにて、G.ヴェルディ作曲『La Traviata』のハイライト公演を行うことになりました。

スペシャルゲストとしてバリトンの上江隼人氏、指揮者の松村優吾氏をお迎えします。

つきましてはこの公演のキャストオーディションを下記要項にて行いますので、ぜひご応募ください。

【対象者】 音楽大学卒業、もしくは同程度の歌唱力を有する者。

*音楽家協会会員でなくても応募できますが、オーディションに合格して出演される場合は、正会員として入会していただく必要があります。

【募集役】 ヴィオレッタ3名(各幕ごと)、アルフレード1～2名

【審査内容】 課題曲の歌唱審査

【課題曲】 (使用楽譜: 『La Traviata』 RICORDI 版ヴォーカルスコア)

下記の中から当日審査員により指定された箇所を歌っていただきます。

◆ ヴィオレッタ ◆

- 1 幕 20 ページ～ 32 ページ (Libiamo)
39 ページ (Oh qual pallor) ～ 47 ページ (duetto)
65 ページ～ 76 ページ (E strano ～ aria)
- 2 幕 90 ページ～ 117 ページ
137 ページ「16」～
- 3 幕 212 ページ～ 217 ページ
222 ページ～最後まで

◆ アルフレード ◆

- 20 ページ～ 32 ページ (Libiamo)
- 39 ページ (Oh qual pallor) ～ 47 ページ (duetto)
- 77 ページ～ 81 ページ (aria)
- 90 ページ～ 117 ページ
- 118 ページ～ 123 ページ
- 126 ページ (Di Violetta ～ Aria) ～ 131 ページ
- 137 ページ「16」～
- 212 ページ～ 217 ページ
- 222 ページ～最後まで

【審査日時】 2024年11月26日(火) 13:00～

【会場】 呉信用金庫ホール

【審査員】 上江隼人、松本憲治、松村優吾 他

【伴奏者】 同伴ください。

【応募方法】 別紙の申込用紙に必要事項を記入して郵送もしくはFAXしてください。

【応募条件】 チケットノルマあり。謝礼あり。

*チケットノルマ、謝礼の詳細は協会コンサート実行委員会までお問い合わせください。

【申し込み締め切り】 2024年11月13日(水) 必着

オーディションおよび公演に必要な交通費、宿泊費は原則として自己負担とします。

♪問い合わせ♪

呉市音楽家協会 協会コンサート実行委員会代表 松村沙織

【連絡先】 TEL: 090-9466-5645 E-mail: saorin09251223@yahoo.co.jp (松村)

FAX: 0823-24-6310 (武安)